



Gael Morel

Gaël Morel est né le 25-9-1972 à Lacenas... Lorsqu'il rencontre le réalisateur du **Chêne** et les **Roseaux** à Paris, à l'occasion d'une projection, il a déjà établi une correspondance avec André Téchiné. «Je lui avais écrit des lettres pour lui dire combien j'admirais son travail. Il s'en souvenait.» Une rencontre essentielle qui ne semble guère étonner cet «enfant prodigue» qui quitte à quinze ans le cocon familial pour aller suivre des études de cinéma à Lyon.

«Je n'ai aucun souvenir d'enfance sans cinéma», ajoute-t-il sans hésiter. André Téchiné lui donne ensuite des ailes avec ce personnage d'homosexuel subtil et flexible comme le roseau. «J'ai adoré ce personnage de François, c'est quelqu'un d'absolu. Et tourner avec André Téchiné a été un tel bonheur, quelque chose de magique...».

Gaël Morel a déjà à son actif trois courts métrages **L'accident** (1991), **A corps perdu** (1992) et **La vie à rebours** (1993). (...)

<http://gaelmorel.ifrance.com/>

FILMOGRAPHIE

Courts métrages :

L'accident 1991

A corps perdu 1992

La vie à rebours 1993

Longs métrages :

A toute vitesse 1996

Premières neiges 1999

Les chemins de l'Oued 2002

Le clan 2004

Après lui 2007